



DE CARA AL FUTURO

En esta actividad los alumnos se centran en un espacio natural cercano (una costa, una marisma, etc.) que sea importante para ellos e imaginan cómo les gustaría que fuera ese lugar en el futuro. No solo reflexionan sobre el futuro «imaginado» (deseado, ideal) de ese lugar, sino que también piensan en su papel al respecto. Con esta actividad se pretende animar a los alumnos a sentirse dueños y responsables de su conducta y sus acciones.

ASIGNATURAS

Ciencias de la naturaleza, lengua, arte

EDAD

De 10 a 15 años (adecuada también para más jóvenes y mayores)

DURACIÓN

60 minutos

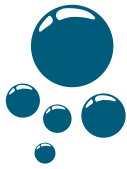
OBJETIVOS

- Identificar su visión personal respecto al futuro ideal de una costa u otro lugar.
 - Reconocer similitudes y diferencias en las opiniones de los demás.
 - Comprender la diferencia entre futuro probable y futuro preferido.
- Explorar las medidas necesarias para que el futuro preferido se convierta en realidad.



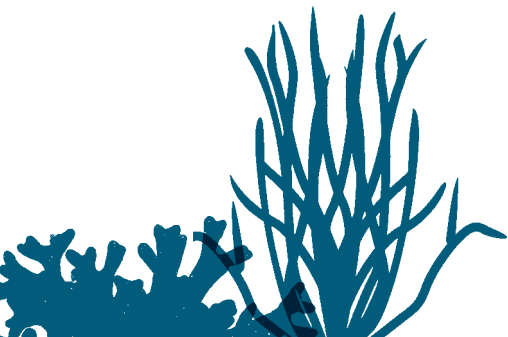
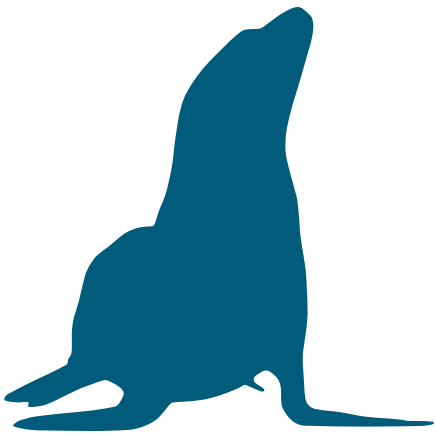


© Thomas Vlachogianni / MID-CCSDE



La sentencia de los medios de comunicación

Demasiado a menudo nos sentimos impotentes ante las imágenes angustiosas o las previsiones catastróficas sobre el futuro. Los medios nos invaden con historias sobre desastres naturales, especies en extinción y el sufrimiento de personas y animales. Aunque estas cuestiones exigen una acción urgente, el simple hecho de recibir la información no nos impulsa a actuar o a intentar cambiar algo. Al contrario, este enfoque catastrófico de los medios de comunicación a veces conlleva una sensación de apatía, impotencia, culpabilidad y pesimismo que desanima e, incluso, impide la acción. Es importante que en nuestro día a día como educadores no nos centremos solo en resolver una situación problemática, sino que reforcemos y capacitemos a las personas para que se conviertan en agentes de cambio, capaces de crear un futuro positivo





CONOCE
SIENTE
¡ACTÚA!

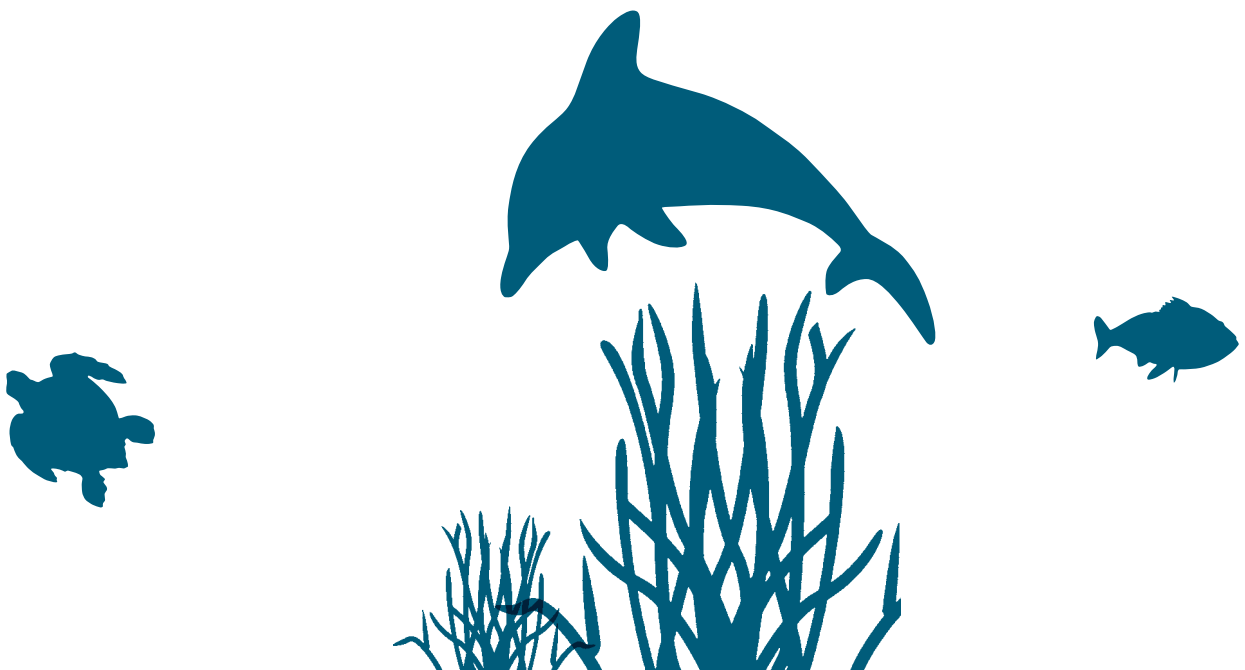
contra los desechos marinos

Ejercicio de predicción

Los ejercicios de predicción nos ayudan a imaginar un futuro posible (modelo «como siempre») en comparación con nuestro futuro preferido («ideal») y descubrir creencias y supuestos que impulsen nuestras visiones. Este es un ejemplo de un ejercicio de predicción.

Los alumnos dibujan la evolución de un lugar común que les resulte familiar integrando tres puntos esenciales:

- Su estado en el año 1800
- Su estado actual
- Su futuro preferido vs. su futuro probable: Los alumnos explican en qué se diferencian estos dos últimos y cómo se puede pasar del futuro probable al futuro preferido.



Materiales y equipo

Una venda para los ojos por alumno.
Lápices de colores.
Libretas y bolígrafos.

Instrucciones paso a paso

PASO 1: Individualmente

Cada alumno piensa en un espacio natural que le resulte familiar, que puede ser una playa cercana, una marisma, un río o, incluso, un parque urbano, pero debe ser un lugar que sea importante para la vida de las personas.

Los alumnos buscan un espacio tranquilo dentro o, preferiblemente, fuera del centro. Se colocan la venda en los ojos y, en silencio, dejan que sus pensamientos y preocupaciones se difuminen. Deben imaginar cómo sería un futuro sostenible para este lugar en cuestión.

Cada alumno dibuja lo que ha imaginado en el dorso de su hoja de ejercicios y se toma tiempo para reflexionar sobre lo que ha influido en su dibujo. Cada cual piensa tres palabras relacionadas con el futuro que ha previsto para dicho lugar.

Después anotan las posibles acciones que están llevando a cabo actualmente o que pueden poner en práctica en el futuro para hacer realidad lo que han imaginado.

PASO 2: Por parejas

Los alumnos forman parejas, se enseñan el dibujo que han hecho y se cuentan el uno al otro lo que han imaginado. Comentan las similitudes y las diferencias entre sus respectivas visiones. Después intentan adivinar las tres palabras que el otro ha utilizado para describir su visión. También comentan las acciones que están llevando a cabo actualmente o que pueden poner en práctica en el futuro como individuos para hacer realidad lo que han imaginado.

PASO 3: Toda la clase

En un debate con toda la clase, los alumnos explican sus visiones a sus compañeros y las intercambian con ellos. Comparten sus dibujos y analizan si hay una visión común y compartida para todos los lugares que han identificado. Si es así, ¿cuáles son los principales elementos comunes? ¿Hay algún problema para conseguir que esa visión se haga realidad? ¿Cómo se puede superar? En grupo, los alumnos discuten los retos, las oportunidades y los pasos necesarios para conseguir el futuro deseado. ¿Qué cambios realistas tienen que darse antes de que la «visión compartida» pueda convertirse en realidad?

